

Приложение
к адаптированной основной
общеобразовательной
программе обучения детей
с умственной отсталостью
(выраженным недоразвитием интеллекта,
сложной структурой дефекта),
ГКОУ ЛО
«Лесобиржская школа-интернат»

Рабочая общеразвивающая программа дополнительного образования
художественно-эстетического направления

«ЗАДОРИНКИ»

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью

2023/2024 учебный год

Разработала и реализует
программу педагог
дополнительного образования
высшей
категории Боброва Е. А.

г. Кингисепп

Пояснительная записка

Данная программа удовлетворяет разнообразные образовательные и досуговые потребности учащихся, создавая условия для воспитания и развития детей в разнообразных видах творческой деятельности, в организации и проведении игровых и культурно-досуговых мероприятий. Досуговая деятельность имеет компенсационный характер, возмещая, зачастую, однообразный труд или учебу. Занимаясь в объединении дополнительного образования, учащийся включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать ни в учебной деятельности, ни в отдыхе. Однако не меньше в педагогическом смысле значение имеет и то, что в процессе досуговой деятельности обогащается эмоционально – волевая сфера ребенка, формируется опыт эмоционально – ценностных отношений. Организация досуга – одно из важных направлений дополнительного образования детей и объединение дополнительного образования может предоставить учащимся большой спектр деятельности, удовлетворения индивидуально – личностных потребностей, общения, обогащения и совершенствования личностного опыта. При любом виде досуга дети неизменно испытывают состояние раскрепощенности, и, следовательно, более готовы к восприятию информации, отличной от их собственной точки зрения.

Творческое объединение «Задоринки» реализует общекультурное направление внеурочной деятельности. Работа организовывается с учётом опыта детей и их индивидуальных особенностей.

Данная программа имеет **художественно-эстетическую направленность** и рассчитана на 1 год обучения.

Отличительной особенностью программы является синтез музыки, танца, слова.

Содержанием работы на занятиях объединения является музыкально-ритмическая деятельность, театрализация, художественное слово.

Помогая в организации мероприятий, сами участвуя в них, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности. Учатся общаться друг с другом. Наблюдение, умение замечать других, плюс самоконтроль – пробуждает сочувствие и сострадание к людям, потому что душа ребёнка упражняется в чувствах. Постепенно появляется участливое отношение к окружающим, крепнут росточки истинной любви и доброты.

Программа объединения дополнительного образования «Задоринки» во многом способствует решению организационно-педагогических и художественно-творческих задач в совместной деятельности детей и взрослых по организации досуга.

Актуальность данной программы заключается в создании условий для личностного развития детей, реализации их физических и духовных способностей.

Именно поэтому **педагогическая целесообразность** обуславливается созданием коррекционно-компенсирующего пространства (среды), где в процессе предметно-практической творческой деятельности успешно развиваются высшие психические функции детей с особыми образовательными потребностями, формируется их личность, навыки социального взаимодействия.

Цели данной образовательной программы:

1. Формирование у детей социально значимых личностных качеств.
2. Формирование базовой культуры как основы жизнедеятельности.
3. Развитие способности к творческому самовыражению средствами организации культурно-досуговой практической деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Формировать интерес к различным видам искусства;

2. Формировать интерес к организации досуга;
3. Содействовать развитию музыкальности, чувства ритма, слуха, координации в пространстве;

Развивающие:

1. Развивать индивидуальные способности в различных видах творческой деятельности;
2. Развивать эмоциональные качества учащихся средствами танца, музыки, театрального искусства;
3. Развивать внимание, память, речь, наблюдательность, творческое воображение;

Воспитательные:

Воспитывать потребность в активных и созидательных формах досуга, требующих приложения собственной творческой энергии;

Предоставить возможность проявления активности, инициативы, самостоятельности учащихся;

Воспитывать организаторские умения и навыки в коллективной творческой деятельности;

Воспитывать умение слушать и слышать партнёра, адекватно воспринимать, оценивать свои действия.

Коррекционные:

Осуществление коррекции недостатков психического и физического развития умственноотсталых детей средствами музыки, танца, театрального искусства;

Социальная адаптация детей с нарушениями интеллектуального развития в обществе.

Условия реализации программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения. 68 часов, 2 часа в неделю

Формы и методы обучения:

Форма организации занятий – групповая, подгруппы.

На занятиях используются фронтальные, групповые способы организации детей, индивидуальные задания, работа в парах.

Основные формы проведения занятий – практическое занятие, игра, комбинированное занятие, репетиция, тренинг.

Методика проведения занятий построена на сочетании словесных, наглядных и практических методов. Исходя из особенностей детей, показ педагога является основным приемом. Музыкальный материал подбирается в соответствии с интересами детей и характером движений. Применяется метод творческих заданий, используется постановка проблемных вопросов, элементы импровизации, делается акцент на самоорганизации детей. Занятия включают беседы педагога с детьми; игровые задания имеют диалоговую форму, что обеспечивает обратную связь.

Для изучения теоретического материала используются **информационно-компьютерные технологии** – мультимедиа, интернет.

Формы оценки качества результатов:

В процессе обучения систематически проводится педагогическое наблюдение, направленное на изучение усвоения детьми программы. Тестирование детей на определение качества самооценки, контроля за поведением, уровня агрессии проводится в начале (первичное) и в конце (итоговое) учебного года.

Формы контроля и подведения итогов:

- общешкольные мероприятия;
- открытые занятия;
- участие в конкурсах, фестивалях.

Ожидаемые результаты:

Предположительно к концу обучения по данной программе обучающиеся обладают следующими знаниями, умениями, навыками и качествами:

- владеют навыками самоконтроля;
- ориентируются в сценическом пространстве, обладают произвольной координацией движений;
- двигаются ритмично, в соответствии с музыкой, поддерживают правильную осанку;

- приобретают навыки эмоциональной выразительности, четкость речи;
- проявляют способность к самоорганизации и творчеству;
- проявляют чувство ответственности, самостоятельности и толерантность.

Материальное обеспечение программы

Занятия проводятся в музыкальном классе.

Инвентарь для занятий:

- музыкальный центр;
- интернет-ресурсы;
- ноутбук;
- телевизор;
- реквизит для выполнения танцевальных упражнений, инсценировок песен.

Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1 четверть				
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Постановка танцев	3	4	7
3.	Разучивание, инсценировка песен	1	1	2
4.	Разучивание стихов, выразительное чтение	1	2	3
5.	Концертная деятельность	2	3	5
	Итого часов	8	10	18
2 четверть				
1.	Постановка танцев	2	4	6
2.	Разучивание, инсценировка песен	2	2	4
3.	Концертная деятельность	2	2	4
	Итого часов	6	8	14
3 четверть				
1.	Постановка танцев	3	4	7
2.	Разучивание, инсценировка песен	2	3	5
3.	Концертная деятельность	2	3	5
4.	Разучивание стихов, выразительное чтение	1	2	3
	Итого часов	8	12	20
4 четверть				
1.	Постановка танцев	3	4	7
2.	Разучивание, инсценировка песен	1	2	3
3.	Разучивание стихов, выразительное чтение	1	1	2
4.	Концертная деятельность	1	3	4
	Итого часов	6	10	16
	Всего в год:	68		

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория: Беседа о планах творческого объединения. Техника безопасности на занятиях.

2. Постановка танцев

Теория: Беседа о танцевальных направлениях. Подбор музыкального материала к танцевальным композициям. Просмотр видеороликов с выступлениями известных мастеров танцевального искусства, интересных танцевальных номеров на конкурсах и фестивалях художественного самодетельного творчества.

Практика: Разучивание танцевальных элементов, комбинаций и упражнений:

1. Простейшие танцевальные элементы: подскоки, галоп, приставные шаги, повороты корпуса, приседания и др.

2. Комплексные упражнения на растяжку, сгибание, перегибы корпуса;

3. Упражнения на координацию движений, на развитие чувства пространства;

4. Разводка танцевальных номеров;

5. Отработка техники движений танцевальных номеров;

Репертуар:

1 четверть: общие ритмические танцы;

2 четверть: танцевальные номера к новогоднему празднику;

3 четверть: танцевальные номера к календарным праздникам;

4 четверть: танцевальные номера к календарным праздникам.

3. Разучивание, инсценировка песен

Теория: Подбор песенного репертуара. Прослушивание и просмотр оригиналов-исполнителей. Просмотр видеозаписей исполнения песен на фестивалях и конкурсах.

Практика: Разучивание текстов песен, работа над произведением, включающая в себя движения под музыку (подтанцовка, инсценировка).

Репертуар:

1 четверть: песни, инсценировки к Дню Учителя;

2 четверть: новогодние песни и игры;

3 четверть: песни, инсценировки к 8 марта,

4 четверть: песни, инсценировки к 9 мая, выпускному балу.

4. Разучивание стихов, выразительное чтение

Теория: Подбор стихов к календарным праздникам и общешкольным мероприятиям.

Практика: Проучивание и работа над выразительным чтением стихов к календарным праздникам и общешкольным мероприятиям.

5. Концертная деятельность.

Практика:

В разделах программы разучиваются танцевальные комбинации, общие ритмические танцы, песни, стихи, театрализованные сценки и пр. номера художественной самодетельности, соответствующие мероприятиям учебно-воспитательного плана школы-интерната.

Участие и проведение общешкольных мероприятий:

1 четверть: «День Знаний» концертно-игровая программа;

«День Учителя» концертная программа;

2 четверть: «Новогодний бал сказок» Новогодний праздник;

3 четверть: Конкурс чтецов «Снятие блокады. Освобождение Кингисеппа»;

«С Днем Защитника Отечества» концертная программа с элементами театрализации; концертная программа к 8 Марта

4 четверть: Участие в региональном фестивале «Звездочка»;

«День Победы» концертная программа;

«Летите, голуби!» концертная программа с элементами театрализации, посвященная выпускникам школы.

