

Приложение
к адаптированной общеобразовательной программе
обучения детей с выраженным недоразвитием интеллекта
с умственной отсталостью, со сложными дефектами,
с расстройствами аутистического спектра,
с нарушениями опорно – двигательного аппарата
ГКОУ ЛО « Лесобиржская школа – интернат»

Рабочая программа по учебному предмету

«Развитие речи и окружающий мир»

8 класс

Разработала программу
учитель первой категории
Сергеева Е.П.

2020г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Результаты (предполагаемые) изучения предмета «Развития речи и окружающий мир» разделены на две группы усвоения программного материала.

1 группа:

- Знать о явлениях природы (вода, ветер, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях в природе и связывать их с изменениями в жизни людей.
- Иметь представление об объектах неживой природы прослушивание журчание реки,, земле, воздухе, лесе, луге, реке, водоемах).
- Иметь элементарные представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.
- Знать и называть животных, птиц, насекомых, рыб и среду их обитания.
- Уметь выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности).
- Уметь вести дневник погоды, наблюдать за изменениями погоды, составлять композиции из природных материалов.
- Уметь показывать на картинках предметы и объекты окружающего мира.
- Уметь различать части тела зверей, птиц, насекомых, рыб, цветкового растения, деревьев.
- Уметь составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Уметь называть или показывать реальные предметы окружающей действительности и их изображения на картинках.
- Уметь узнавать основные природные явления, такие как дождь, снег, ветер; узнавать основных представителей растительного и животного мира.

2 группа:

- Иметь представления о явлениях природы (вода, ветер, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях в природе и связывать их с изменениями в жизни людей.
- Иметь представление об объектах неживой природы прослушивание журчание реки,, земле, воздухе, лесе, луге, реке, водоемах).
- Иметь элементарные представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.
- Иметь элементарные представления о животных, птиц, насекомых, рыб и среде их обитания.
- Уметь пользоваться невербальными формами коммуникации (жесты, указательный жест, мимика, пиктограммы).
- Уметь воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усечённые фразы.
- Узнавать предмет по его частям и соотносить реальные предметы с картинками.
- Уметь слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, коротким рассказам, стихам, потешкам, песенкам.
- Иметь элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека.
- Иметь представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна).
- Иметь элементарные экологические представления (люди, растения, животные, питание и т.д.).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Развитие общих речевых навыков – 8 часов. Развитие кинестетической организации движений пальцев рук учащихся на основе зрительного восприятия (по подражанию, по образцу) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляции двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Упражнения на уточнение состава двигательного акта. Упражнения на формирование процессов кинестетического

анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук в играх и упражнениях типа «Пчела», «Лодочка» и т. д. Упражнение на формирование кинестетической основы артикуляторных движений типа «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось — поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», « Флажок », «Человечек». Упражнения на развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови). Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Целенаправленное обучение учащихся диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе занятий с настольно-печатными играми и т. д.). Обучение учащихся пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов с помощью пиктографических кодов, речевых средств, с помощью учителя. Совместное с учащимися составление описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Окружающий предметный мир и профессии людей - 31 час. Повторение названий и предназначения одежды и головных уборов. Экскурсия в магазин одежды (отделы мужской и женской одежды, головных уборов) для формирования у учащихся представлений об ассортименте одежды и головных уборов, о способах их покупки в разных видах магазинов: выбор по размеру, примерка, оплата. Деловые сюжетно-ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают знакомые им ситуации о труде продавца магазина одежды, покупателя, общаются друг с другом в процессе «покупок» товаров для юношей и девушек. Разыгрывание ситуаций, в которых ученик отвечает на вопросы «Где продаются брюки?», «Что делает продавец?», «Какие изделия продаются в этом отделе магазина?», «Для кого можно купить одежду в этом отделе магазина?», «Что ты хочешь купить из головных уборов, для того чтобы носить летом?». Отработка алгоритма покупки в магазине, предварительное составление плана необходимых покупок для разных сезонов и разного ассортимента и т. п. Расширение представлений учащихся о театре. Посещение театральных спектаклей или импровизированных театральных представлений в школе. Чтение литературных произведений (стихов, сказок, рассказов) об артистах, о посещении театральных спектаклей, рассматривание афиш и программ спектаклей. Уточнение представлений учащихся о профессиях людей, работающих в театре: актер, музыкант, кассир, билетный контролер, уборщица. Деловые сюжетно-ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают знакомые им ситуации посещения театра: покупают билеты, предъявляют их контролеру, покупают программку спектакля, занимают места в зале, смотрят спектакль, в антракте посещают буфет и т. д. Расширение представлений учащихся о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР- врач и других медицинских работников). Проигрывание под руководством учителя сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. Моделирование сюжетно-дидактических ситуаций с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которые учащиеся при косвенном руководстве учителя выступают в роли врачей, медсестер, обучающихся пациентов правилам здорового образа жизни.

Окружающий природный и животный мир – 29 часов. Знакомство темой «Грибы: съедобные и ядовитые». Уточнение понимания учащимися названий нескольких наиболее известных грибов и соотнесение их с муляжами и картинками. Этюды с музыкальным сопровождением «Сбор грибов», рассматривание иллюстраций, посещение рынка, где продаются грибы. Занятия с настольно-печатными играми типа «Грибное лукошко»,

«Разложи и назови», «Составь картинку», «Сад, огород, лес», «В лесу», в ходе которых учащиеся знакомятся с разнообразием грибов, ягод, фруктов и овощей. Развитие представлений учащихся о жизни окружающего природного и социального мира в разное время суток. Занятия по альбомам для формирования временных представлений⁶³. Беседы, рассматривание иллюстраций о природе и жизни растений, животных и людей в разное время суток. Рассматривание художественных картин, на которых изображены природа, люди, животные в разное время суток. Называние учителем и показ (называние) учащимися символов разных частей суток: солнце всходит, солнце днем, солнце заходит, луна, звезды, цвет частей суток. Чтение с учащимися стихотворений, рассказов о разных частях суток и их характерных признаках, разучивание коротких стихотворений с использованием картинного плана и беседы по содержанию литературных произведений. Экспериментирование с красками и простые опыты по получению цветосочетаний для обозначения цвета утра, дня, вечера, ночи. Систематические экскурсии и прогулки с учащимися для наблюдения погодных явлений и выполнения посильных трудовых поручений в природе. Уточнение представлений о жизни окружающего природного и социального мира ночью. Занятия по альбомам природа и жизнь растений, животных и людей ночью. Экспериментирование с красками и простые опыты по получению цветосочетаний для обозначения цвета ночи — черный, темно-серый цвет. Уточнение представлений учащихся о спортивных занятиях в разное время года в зависимости от погодных условий: плавание в открытых водоемах, катание на лыжах, катание на велосипеде и т. п. Систематические экскурсии и прогулки с учащимися для наблюдения погодных явлений и выполнения посильных трудовых поручений в природе.

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Планируемые результаты усвоения учебного материала | | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|-----------------|--|---|---|
| | | | 1 группа | 2 группа | |
| Развитие общих речевых навыков – 4 часа. | | | | | |
| 1 | Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук: «Мячики-ежики», «Пальчики здороваются», «Волшебник карандаш», «Делай как я». | 1 | Уметь точно выполнять двигательные упражнения. Уметь нанизывать колца пирамидки по размеру. | Уметь слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, стихам, потешкам, песенкам. Уметь нанизывать колца пирамидки по размеру. | Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук. |
| 2 | Упражнения на движения мимической мускулатуры по подражанию). | 1 | Уметь нанизывать бусины на нитку. | Уметь нанизывать бусины на нитку. | Упражнения на движения мимической мускулатуры по подражанию (зажмурить глаза, надуть щёки, втянуть щёки, поднять и нахмурить брови).. |
| 3 | Игра «Пирамадка». | 1 | | | Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: нанизывание колец на стержень «Собери пирамидку». |
| 4 | Игра «Мастерим бусы». | 1 | | | Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: нанизывание колец на шнур «Мастерим бусы». |
| Окружающий предметный мир и профессии людей - 8 часов. | | | | | |
| 5-6 | Виды и назначение одежды и головных уборов. | 2 | Знать и называть одежду\. Головные уборы | Иметь элементарные представления об одежде и головных уборах. | Расширение экспрессивной речи. |
| 7 | Магазин одежды (отделы мужской и женской одежды, головных уборов). | 1 | Уметь соотносить реальные предметы с картинками. | | Упражнения на различение и обобщение предметов. |
| 8-9 | Способы покупки в разных видах магазинов: выбор по размеру, примерка, оплата. | 2 | | Уметь соотносить реальные предметы с картинками. | Упражнение с использованием реальных предметов, картинок. |
| 10-11 | Деловая игра.: «Общение продавца и покупателя в процессе покупки одежды. | 2 | Уметь задавать вопросы, строить простейшие | Уметь слушать и проявлять интерес | Составление предложений на тему «одежда/ головной убор». |
| 12 | Упражнение с использованием | 1 | | | Стимулирование учащихся к составлению |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| | реальных предметов, картинок, пиктограмм. | | сообщения. | к речевым высказываниям взрослых. | трех-пятисложных предложений. |
| Окружающий природный и животный мир – 6 часов. | | | | | |
| 13 | Знакомство темой «Грибы». Уточнение понимания учащимися названий нескольких наиболее известных грибов и соотнесение их с муляжами и картинками. | 1 | Уметь составлять короткие описательные рассказы о грибах и ягодах. | Уметь составлять предложения по картинкам. | Развитие диалогической речи. |
| 14-15 | Грибы: съедобные и ядовитые.. | 2 | Знать и различать съедобные и ядовитые грибы. | Иметь представление о различных грибах. | Составление короткого описательного рассказа, используя картинки, |
| 16-17 | Что еще растет в лесу. Ягоды. | 2 | | | Составление рассказа о грибах и ягодах. |
| 18 | Игра «Вкусное лукошко». | 1 | | | Использование настольно-печатных игр для знакомства с разнообразием ягод, фруктов, овощей. |
| Окружающий природный и животный мир – 7 часов. | | | | | |
| 19 | Ягоды: лесные и садовые. | 1 | Знать и называть части растений. | Знать и показывать части растений. | Формирование положительно эмоционального настроения на совместную работу со взрослым. |
| 20 | Грибы: съедобные и ядовитые.. | 1 | | | |
| 21 | Занятия с настольно-печатными играми типа «Грибное лукошко». | 1 | Знать отличия лесных и садовых ягод. | Иметь элементарные представления о лесных и садовых ягодах. | Рассматривание иллюстраций о природе и жизни растений, животных и людей вечером. Чтение стихотворений, рассказов о вечернем времени. |
| 22 | Занятия с настольно-печатными играми типа «Разложи и назови». | 1 | | | |
| 23 | Занятия с настольно-печатными играми типа «Составь картинку». | 1 | Уметь составлять короткие описательные рассказы, используя картинки. | Иметь представление о грибах. | Рассматривание картин, на которых изображен вечер. Знакомство с темой «Ягоды: лесные и садовые». Уход за садом. Действие учащихся в природном уголке. |
| 24 | Занятия с настольно-печатными играми «Сад, огород, лес». | 1 | | | |
| 25 | Занятия с настольно-печатными играми «В лесу», | 1 | | | |
| Окружающий предметный мир и профессии людей – 7 часов. | | | | | |
| 26-27 | Сезонная одежда. Повседневная и праздничная. | 2 | Знать название и назначение различной одежды. | Иметь представление о различных видах одежды. | Формирование положительно эмоционального настроения на совместную работу со взрослым. |
| 28- | Сезонные головные уборы. | 1 | | | |
| 29-30 | Предварительное составление плана необходимых покупок для разных сезонов и разного ассортимента и т. п. | 2 | Уметь соотносить одежду с картинкой. | Уметь соотносить одежду с картинкой. | Использование настольно-печатных игр для знакомства с разнообразием одежды и головных уборов. |
| 31- | Алгоритма покупки в магазине. | 2 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 32 | | | магазине с помощью пиктограмм. | магазине. Иметь представление о различных головных уборах. | |
| Развитие общих речевых навыков – 4 часа | | | | | |
| 33-34 | Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук. | 2 | Уметь слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, коротким рассказам, стихам, потешкам, песенкам. | Уметь слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослые. Уметь различать силу звука, темп и ритм звучания. | Развитие орального и артикуляторного праксиса, точности, чистоты, объема, плавности движений, развитие умения удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторной гимнастики |
| 35-36 | Артикуляционная гимнастика. | 2 | Уметь задавать вопросы, строить простейшие сообщения. | | Развитие силы голоса и устойчивости звучания . |
| Окружающий предметный мир и профессии людей - 8 часов. | | | | | |
| 37 | Чтение произведения «Айболит» К. Чуковского. | 1 | Уметь составлять короткие описательные рассказы о работе врачей-специалистов, используя картинки. | Принимать участие в сюжетно-ролевых играх. | Составление коротких рассказов по темам «В медицинском кабинете» . Сюжетно-ролевая игра « Окулист ,Стоматолог, ЛОР-врач. Кто это?» Упражнение-игра «Что я делаю, когда болею?» |
| 38 | Предметы гигиены. | 1 | | Иметь элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека. | |
| 39 | Орган зрения. Как мы видим? | 1 | | | |
| 40 | Профессия окулист.. | 1 | | | |
| 41 | Наши зубы и уход за ними. | 1 | | | |
| 42 | Профессия стоматолог. | 1 | Иметь элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека. | | |
| 43-44 | Дидактическая игра «В кабинете у врача». | 2 | | | |
| Окружающий природный и животный мир - 8 часов. | | | | | |
| 45 | Рассказ о жизни природного и социального мира ночью. | 1 | Знать о сезонных и суточных изменениях в природе. | Иметь представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях. Иметь представления о зимующих и перелетных птицах, узнавать их на картинках.. Иметь представления о сезонных и суточных изменениях в природе и | Рассматривание и называние зимующих и перелетных птиц по рисункам. |
| 46 | Сутки. День и ночь. Занятия людей в разное время суток. | 1 | | | Рассматривание иллюстраций о животных, птицах и растениях, ведущих ночной образ жизни. |
| 47-48 | Упражнения на определение цвета частей суток и времени года. Сюжетно-ролевые игры: «Части суток». | 2 | Иметь представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях. | | |
| 49 | Рисование красками цветосочетаний для обозначения цвета утра, дня, вечера, ночи.. | 1 | Знать названия | | Составление рассказа по картинке. Работа с опорными словами. |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| 50 | Рисование красками цветосочетаний для обозначения цвета ночи — черный, темно-серый цвет. | 1 | зимующих и перелетных птиц, узнавать из на картинках.. | связывать их с изменениями в жизни людей, растений и животного мира. | Рисование красками цветосочетаний для обозначения цвета утра, дня, вечера, ночи.. |
| 51-52 | Животные, птицы и растения, ведущие ночной образ жизни. | 2 | | | |
| Окружающий природный и животный мир – 8 часов. | | | | | |
| 53 | Занятие с альбомом «Части суток» «Ночь. | 1 | Иметь представление о цвете, узнавать цвета, определение наиболее характерных цветов частей суток (утро, день). | Иметь представление о цвете, узнавать цвета, определение наиболее характерных цветов частей суток (утро, день). Иметь представления о сезонных изменениях. Иметь представления о птицах, цветах и деревьях. Знать отличия и узнавать на картинках. | Формирование и закрепление представлений о цвете, узнавание цвета, определение наиболее характерных цветов частей суток (утро, день). Представление о жизни животных и растений весной, о сезонных изменениях, представления об одежде в весенний период. Уточнение представлений учащихся о спортивных занятиях в разное время года в зависимости от погодных условий: плавание в открытых водоемах, катание на лыжах, катание на велосипеде и т. п. |
| 54 | Время года – весна. Основные признаки и наблюдения в природе. | 1 | | | |
| 55 | Изменения в природе с наступлением весны. | 1 | | | |
| 56-58 | Экскурсии и прогулки с учащимися для наблюдения погодных явлений | 3 | | | |
| 59-60 | Спортивные занятия в разное время года. | 2 | | | |
| Окружающий предметный мир и профессии людей - 8 часов. | | | | | |
| 61-62 | Знакомство учащихся с театром. Знакомство с профессиями актера, балерины и музыканта. | 2 | Иметь элементарные представления о профессии актера, балерины и музыканта. Принимать участие в сюжетно-ролевых играх. | Иметь элементарные представления о профессии актера, балерины и музыканта. Принимать участие в сюжетно-ролевых играх. | Расширение представлений учащихся о театре. Посещение театральных спектаклей или импровизированных театральных представлений в школе. Чтение литературных произведений (стихов, сказок, рассказов) об артистах, Уточнение представлений учащихся о профессиях людей, работающих в театре: актер, музыкант, кассир, билетный контролер, уборщица. |
| 63-64 | Чтение литературных произведений о театре. Просмотр детских спектаклей. | 2 | | | |
| 65 | Профессия: актер. | 1 | | | |
| 66 | Правило поведения на спектакле, в театре | 1 | | | |
| 67-68 | Театрализация РНС. | 2 | | | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575784

Владелец Пименова Инна Юрьевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022